

CONTEST 12 MAGGIO 2025
ISTANTI DI CURA
#INFERMIEREFULLFRAME

La partecipazione è gratuita e aperta a tutti gli infermieri iscritti all'Ordine di Treviso.

In occasione della **Giornata Internazionale dell'Infermiere**, l'Ordine delle Professioni Infermieristiche di Treviso lancia con entusiasmo il contest "*Istanti di cura*", un'iniziativa pensata per valorizzare e celebrare la professione infermieristica attraverso l'espressione creativa dei suoi protagonisti: gli infermieri.

TEMA

I partecipanti sono invitati a presentare un'opera che abbia come **oggetto** o **soggetto** un simbolo della **professione infermieristica**, o che in qualche modo ne rappresenti un **aspetto significativo**. Può trattarsi di un gesto, uno strumento, una persona, un'esperienza, un ricordo o un'immagine evocativa: tutto ciò che, secondo il vissuto e la sensibilità del partecipante, rappresenta l'identità, i valori e il senso della professione infermieristica.

Un'occasione preziosa per riscoprire la forza simbolica del proprio lavoro, per emozionare e per riflettere insieme sulla bellezza e sulla complessità della cura.

PREMIO

L'autore o l'autrice della fotografia ritenuta più rappresentativa vedrà la propria opera diventare immagine di copertina della pagina Facebook dell'OPI Treviso e immagine in evidenza sul sito ufficiale www.opitreviso.it, come simbolo scelto per rappresentare la professione in occasione della Giornata Internazionale dell'Infermiere.

Le 30 fotografie più significative saranno pubblicate, a partire dal 12 maggio 2025, sui canali social ufficiali dell'OPI Treviso (Facebook e Instagram), dando così visibilità e riconoscimento al lavoro creativo dei partecipanti.

Nel caso in cui vengano inviate più di 30 fotografie, sarà compito del Consiglio Direttivo dell'OPI Treviso selezionare le immagini da valorizzare, in base alla loro coerenza con il tema e al valore simbolico espresso.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- Ogni partecipante potrà inviare al **massimo 1 fotografia** in formato JPG, PNG. Pertanto sono esclusi formati PDF, RAW, PSD, TIFF, GIF, WEBP, SVG, EPS, AI o qualsiasi altro formato. No foto panoramiche, live. Non sono ammesse immagini create con l'ausilio dell'AI.
- Nel caso siano visibili persone è necessario allegare alla foto la liberatoria firmata dalla persona.
- La fotografia dovrà essere inviata all'indirizzo mail: eventi.opitreviso@gmail.com , per fotografie pesanti si prega di usare WeTransfer.
- La foto dovrà essere inviata assieme ad una breve frase redatta dall'autore o autrice dello scatto.
- Le fotografie dovranno essere inviate **entro il 04 maggio 2025 alle ore 23:59**.
- Inserire nella mail i propri dati anagrafici (cognome, nome, codice fiscale e numero di iscrizione all'albo professionale) e un recapito telefonico.
- Non sono ammesse fotografie consegnate a mano.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Partecipando al contest fotografico, i partecipanti accettano il regolamento ed in particolare:

- L'autore/autrice si impegna a non divulgare anticipatamente sui propri profili social o su altri canali la fotografia proposta al contest. Successivamente le foto potranno essere condivise con l'hashtag **#infermierefullframe** .
- Autorizzano la pubblicazione e l'utilizzo degli elaborati inviati negli spazi e nei modi che i Soggetti Promotori riterranno opportuni;
- Cedono a titolo gratuito il diritto di utilizzo degli elaborati ai Soggetti Promotori per qualsiasi finalità promozionale online e offline anche in occasioni non direttamente legate al contesto specifico;
- Dichiarano che gli elaborati inviati sono originali, inediti e liberi da copyright;
- Dichiarano di essere titolari e/o autori degli elaborati e di aver ottenuto le necessarie autorizzazioni da eventuali soggetti terzi e/o genitori/tutori di minori fotografati/riprodotti.

La partecipazione al concorso implica automaticamente la completa accettazione del presente regolamento e la concessione del diritto di riproduzione delle fotografie, premiate ed ammesse, sui cataloghi ed altre pubblicazioni che abbiano finalità di propagandare la manifestazione e la diffusione della fotografia.